



Järvenpään kaupungin ja Taideyliopiston strateginen yhteistyösopimus

Toimintakertomus, vuosi 2024

Tausta

Järvenpään kaupungin ja Taideyliopiston strateginen yhteistyösopimus on voimassa 1.1.2023 – 31.12.2027. Sopimuksen tarkoitus on vahvistaa kahdenvälistä strategista kaupunki- ja organisaatioyhteistyötä. Sopimuksessa on sovittu siitä, että Taideyliopisto tarjoaa tapahtumia Järvenpäässä ja tekee yhteistyötä Järvenpään kaupungin kanssa sovittua korvausta vastaan.

Lähtökohdat yhteistyölle

Sopimuksen kautta Järvenpään kaupunki toteuttaa kaupunkistrategiansa vireä kaupunkielämä -painopistettä. Yliopiston toimiminen Järvenpään kaupungissa kohottaa myönteisellä tavalla kaupungin profiilia ja vahvistaa paikallista musiikki- ja muuta taideosaamista sekä siihen liittyvää koulutusta. Yhteistyö Taideyliopiston kanssa tukee Järvenpään alueellista kehittämistä sekä tarjoaa mahdollisuuden vahvistaa entisestään kaupungin tunnettuutta kulttuurikaupunkina.

Taideyliopisto on kolmen akatemian (Sibelius-Akatemia, Teatterikorkeakoulu ja Kuvataideakatemia) muodostama taidealojen koulutuksen ja tutkimuksen kansainvälinen suunnannäyttävä. Yhteistyösopimus tarjoaa omalta osaltaan Taideyliopistolle mahdollisuuden toimia vahvana ja verkottuneena yliopistona sekä yhteiskunnallisena vaikuttajana.

Yhteistoimintamallista ja toimeenpanosta

Sopimuksen mukaista yhteistoimintaa koordinoi työryhmä, johon kuuluu kaksi edustajaa Taideyliopistosta ja kaksi Järvenpäästä:
Pirre Raijas, kulttuurijohtaja, Järvenpään kaupunki
Heidi Jännti, kulttuurituottaja, Järvenpään kaupunki
Marja-Leena Pétas-Arjava, kumppanuuspalveluiden erikoissuunnittelija, Taideyliopisto
Tiina Halonen, tuottaja, Taideyliopisto

Työryhmä on kokoontunut vuonna 2024 maaliskuussa, marraskuussa ja joulukuussa. Taideyliopiston ja Järvenpään kaupungin tuottajat ovat tavanneet säännöllisesti ohjelman käytännön suunnitteluun liittyen.

Toiminta 2024

Sopimusta toteutetaan sisältöyhteistyönä, pedagogisena täydennyskoulutuksena ja markkinointiviestinnällisenä yhteistyönä. Taideyliopisto vastaa sopimuksen raamin mukaisen ohjelmiston suunnittelusta vuosittain.

Vuonna 2024 Taideyliopisto tuotti monipuolisia sisältöjä Järvenpään eri kohderyhmille. Sisällöt suunniteltiin ja toteutettiin sopimuksen mukaisesti yhteistyössä Järvenpään kaupungin kulttuuri- ja tapahtumapalveluiden kanssa.

Sopimuksen mukaiset Taideyliopiston vastineet / vuosi:

1. Sisältöyhteistyö

Kpl Tapahtumatyyppi (viite liitteen tapahtumalistaukseen)

Tapahtumat Sibelius-salissa

Yksi Sinfoniaorkesterin tai sinfonietan konsertti tai teatteriesitys -tapahtuma

Yksi 5.-luokkalaisten Kulttuuripolku-esitys. Esitys on skaalaltaan keskisuuri tai suuri kuten ooppera, musikaali, operetti, sinfonietta tms. Samalle päivälle voidaan järjestää myös pääsylipullinen konsertti / esitys.

Konsertteja ja tapahtumia eri kohderyhmille mm. lapset, nuoret ja seniorit:

Yksi Esitys esikoululaisille Järvenpää-talossa.

Yksi Esitys Taidemuseon tilaan (pienimuotoinen esitys, 1–3 hlöä)

Yksi Kiertue-esitys ennalta sovittuihin päiväkoteihin

Kaksi Joululaulukset palvelukeskuksiin tai päiväkodeille

Päiväkoteihin suunnattujen kiertue-esitysten sijaan sovittiin toteutettavaksi kaksi jazzklubia Juhani Aho-salissa, keväällä ja syksyllä.

Yhteistyösopimukseen määriteltyjen sisältöjen lisäksi Taideyliopisto tarjosi vuonna 2024 toisen esityksen Taidemuseoon sekä Teatterikorkeakoulun improvisoidun näytelmän Juhani Aho-saliin.

Lisäksi Kallio-Kuninkalassa ja Ainolan kahvila Auliksessa järjestettiin kesäkonsertteja Paloheimo-säätiön ja Taideyliopiston suorana yhteistyönä 9 kpl touko-syyskuun aikana.

2. Käyttöoikeus Kallio-Kuninkalan Leonora-saliin

Keskisen Uudenmaan Musiikkiopistolla on oikeus käyttää neljä kertaa vuodessa Kallio-Kuninkalan Leonora-salin tilaa ja sen laitteistoa osana yhteistyösopimusta. Musiikkiopiston konsertteja järjestettiin Leonora-salissa 21.3., 17.4., 5.11. ja 28.11.2024.

3. Mahdollisuus osallistua Taideyliopiston esityksiin

Järvenpääläiset koululaisryhmät voivat osallistua etukäteen sopien Taideyliopiston Sibelius-Akatemian konsertteihin ja oopperaesitysten kenraaliharjoituksiin.

Senioriryhmillä on myös mahdollisuus saada lippuja Sibelius-Akatemian omiin, Musiikkitalossa järjestettäviin konsertteihin; muiden Taideyliopiston esitysten lipuista on sovittava vuosittain erikseen. Vuonna 2024 lippuja esityksiin ei pyydetty. Liitteen lopussa on listaus tarjotuista lipuista.

4. Pedagoginen yhteistyö

Viisivuotisella sopimuskaudella järjestetään yhteensä kolme täydennyskoulutuspäivää.

7.11.2024 klo 12–15 Kallio-Kuninkalan K.A.-salissa järjestettiin Iloa kansanmusiikin pedagogisista luovista menetelmistä varhaiskasvattajille -koulutus. Koulutukseen osallistui viisi järvenpääläistä varhaiskasvattajaa. Kouluttajana toimi kansanmusiikkipedagogiikan erityisasiantuntija MuT, Vilma Timonen.

5. Markkinointiviestintä

Yhteistä markkinointiviestintää toteutettiin aktiivisesti Järvenpään tuotujen tapahtumien yhteydessä. Taideyliopisto on toimittanut Järvenpään kaupungille markkinointimateriaalia konserttien ja esitysten markkinointia varten. Järvenpään verkkosivuilla yhteistyötä tuotiin näkyville niin kaupungin pysyvissä kuin myös vaihtuvissa sisällöissä.

6. Kallio-Kuninkala

Taideyliopistolla on toimipiste Kallio-Kuninkalassa, joka on enenevässä määrin Taideyliopiston kaikkien akatemioiden (Kuvataideakatemia, Sibelius-Akatemia, Teatterikorkeakoulu) käytössä. Näin koko Taideyliopiston taiteellinen työ näkyy aiempaa vahvemmin Järvenpäässä.

Toimipisteellä järjestetään kansainvälisen tason mestarikurssi- ja kurssitoimintaa. Nämä päättyvät yleensä konserttiin tai esitykseen. Yliopistoyhteisön ja sen verkostojen tapahtumat rikastuttavat Järvenpään kaupungin tapahtumatarjontaa laajemminkin. Järvenpään kaupungilla on erityisasema Taideyliopiston Kallio-Kuninkalan toimipisteen tilojen ja palvelujen käyttäjänä.

Lisäksi Kallio-Kuninkalan kesäkaudelle laajennetut kahvila- ja ravintolapalvelut sekä ohjelmapalvelut ovat matkailumarkkinoinnin, kaupunkilaisten ja matkailijoiden käytössä.

Järvenpään kaupungin ja Taideyliopiston strateginen yhteistyösopimus
Toimintakertomus 2024: tapahtumat

KEVÄT 2024	TAPAHTUMAT
28.1.2024 klo 16 Sibelius-sali, Järvenpää-talo Kävijämäärä: 287	Sibelius-Akatemian Sinfoniaorkesteri Ylönousemuksia Sakari Oramo, kapellimestari OHJELMA: 1. Olivier Messiaen L'Ascension 2. Ludwig van Beethoven Triple concerto 3. Béla Bartók Concerto for Orchestra
1.2.2024 klo 19 Juhani Aho-sali, Järvenpää-talo Kävijämäärä: 90	Kolmisointu-jazzklubi: Sibis Jazz Ensembles Mari Zhiginas, laulu (Ukraina) Jesse Mast, saksofoni Tobias Schenk, piano Lota-Loviisa Rohtla, basso (Viro) Benjamin Nylund, rummut ** Joonatan Henriksson, klarinetti Eero Dunkel, kitara Samuli Rautiainen, piano Jussi Hovilainen, basso Vilho Louhivuori, rummut
7.4.2024 klo 14 Taidemuseo Kävijämäärä: 80	Taidemuseon näyttelynavaajaiset Maria Morfin Venäläinen, sello ja Valeria Resjan, piano
27.4.2024 klo 10 Sibelius-Sali, Järvenpää-talo Kävijämäärä: 550	ESKARIKONSERTTI Onnin orkesteri Miia Luoma: laulu, banjo, kitara, basso Liina Krell: laulu, haitari, viulu Justiina Paasonen: laulu, viulu, basso Aleksi Karppinen: laulu, kitara Emilia Hellsten: laulu, viulu, ukulele, basso Milena Albanese: laulu, melodika, piano Liina-Lotta Hakamäki: laulu, ukulele Veeti Hietala: laulu, perkussiot Musiikkikasvatuksen opiskelijat lehtori Elisa Seppäsen johdolla.

3.5.2024 klo 12 Järvenpää-talo, Sibelius-sali Kävijämäärä: 550	KUPO-konsertti SibA Folk Big Band SibA Folk Big Band on suomalainen kansanmusiikin orkesteri, joka koostuu noin neljästäkymmenestä muusikosta. Kokoonpano muodostuu viuluista, kanteleista, haitareista, kitaroista, puhaltimista, harmooneista, lyömäsoittimista ja laulajista. Juurevaa sointia rikastavat myös jouhikot, munniharput, lirut ja mänkerit.
12.5.2024 klo 14 Taidemuseo Kävijämäärä: 18	Äitienpäiväkonsertti Taidemuseolla Alicia Ibañez-Resjan, piano
SYKSY 2024	TAPAHTUMAT
21.11.2024 klo 18 Juhani Aho -sali, Järvenpää-talo Kävijämäärä: 80	Kolmisointu-jazzklubi: Sibis Jazz Ensembles ja Sibis Jazz Big Band Mariam Usanetashvili, laulu Matthieu Lebas, trumpetti Olavi Stanek, saksofoni Ilari Mäkelä, piano Oliver Karttunen, sähköbasso Henri Lintula, rummut ** Saksofonikvartetti FoniQ ** Sibis Jazz Big Band
4.12.2024 klo 18.00 Juhani Aho -sali, Järvenpää-talo Kävijämäärä: 71	Improvisoitu näytelmä Teatterikorkeakoulun näyttelijäntyön opiskelijat
Joulukuu 2024	Joululaulukset päiväkodeissa 2 eri päiväkotia: 13.12. klo 9 Kinnarin päiväkotia (69 kuulijaa) 13.12. klo 10.30 Saunakallion päiväkotia (104 kuulijaa).

Taideyliopiston esityksiin tarjotut liput vuonna 2024:

Sibelius-Akatemian oopperan kenraaliharjoitukseen: Windsorin iloiset rouvat

Aika: 5.-6.11.2024 klo 18.30

Paikka: Musiikkitalo, Sonore, Mannerheimintie 13, 00100 Helsinki

Lippuja on tarjolla 40 kpl / esitys.

Sibelius-Akatemian sinfoniaorkesteri: Tulivuorenpurkaus

Aika: 23.11.2024 klo 16.00

Paikka: Musiikkitalo, Konserttisali, Mannerheimintie 13, 00100 Helsinki

Lippuja on tarjolla 40 kpl.

Teatterikorkeakoulu: Improvisoitu näytelmä

Aika: 3.12.2024 klo 15.00 TAI 5.12.2024 klo 13.00

Paikka: Studio 2, Haapaniemenkatu 6, 00530 Helsinki

Lippuja on tarjolla 20 kpl valittuun esitykseen.